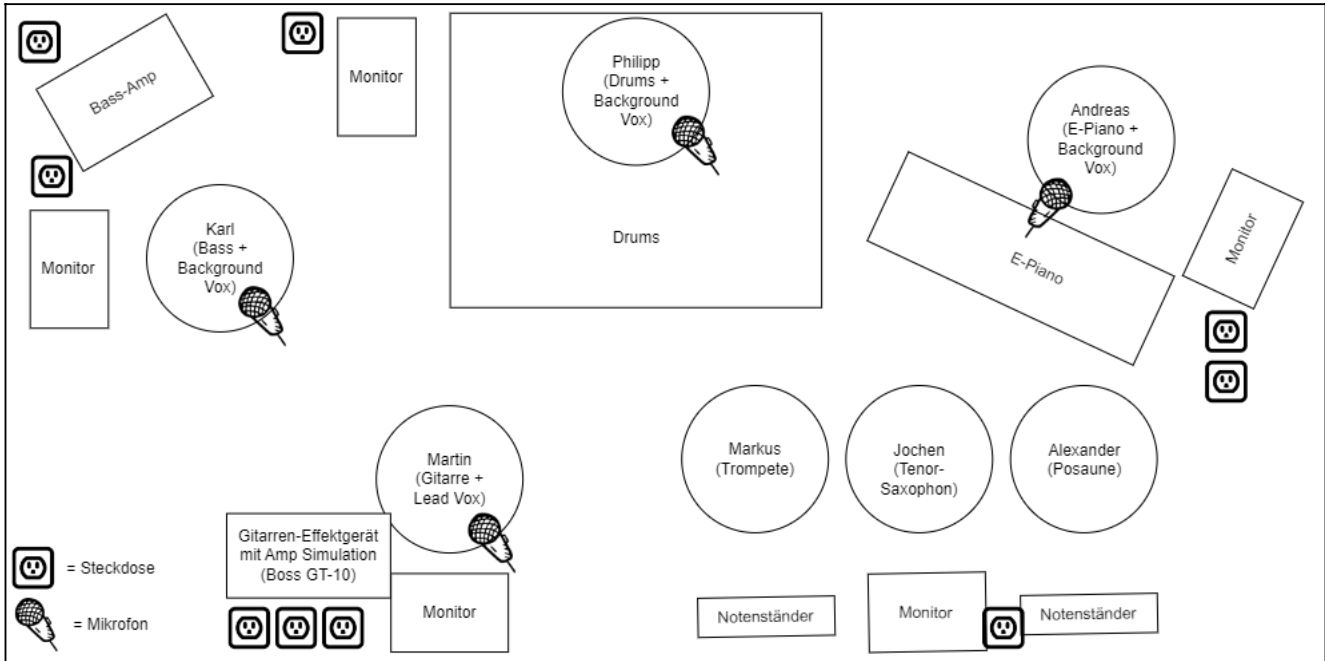


Tech-Rider "Skatacombo"



Eingänge

Kanal	Instrument	Mikrofon	Bemerkungen
1	Bassdrum (Philipp)	the t.bone BD 25 Beta	
2	Snaredrum (Philipp)	t.bone CD 56 beta	
3	Overhead Links (Philipp)	the t.bone EM 81	Benötigt Phantom-Power
4	Overhead Rechts (Philipp)	the t.bone EM 81	Benötigt Phantom-Power
5	E-Bass (Karl)	DI-Out vom Amp oder SM57	
6	E-Gitarre (Martin)	DI-Box	Gitarreneffektgerät mit Amp-Sim (Boss GT10)
7	Stage-Piano (Andreas)	DI-Box	
8	Trompete (Markus)	Sennheiser E608 Clip-Mikro	Funkset: Lekato 5,8 Ghz Wireless
9	Tenor-Saxophon (Jochen)	Sennheiser E608 Clip-Mikro	Funkset: Kimafun KM-U208A XLR
10	Ventilposaune (Ali)	Sennheiser E608 Clip-Mikro	Funkset: t.bone free2b
11	Vocal Lead (Martin)	Shure SM58	
12	Vocal Background (Karl)	Shure SM58	
13	Vocal Background (Philipp)	the t.bone HC 95	Headsetmikrofon kabelgebunden
14	Vocal Background (Andreas)	Shure SM58	

Ausgänge

Kanal	Monitor	Bemerkungen
1	Monitor Gitarre+Leadvocals	
2	Monitor Bläser	
3	Monitor Bass	
4	Monitor Drums	
5	Monitor Piano	

Bei Fragen:

Martin Zemelka

+49 170 6673368

martin@skatacombo.de

skatacombo.de